

**nadáním. Zatím co chlapec řeč časem dožene, nedá se totéž (směrem k prostorovému vnímání) říci o dívce.** Proto je velice důležité vybízet děti (hlavně dívky) ke hře s rozličnými barvami a materiály. Tohoto faktu jsou si naštěstí výrobci vědomi a snaží se holčičky motivovat k budování domečků pro panenky, zvířátek a podobně.

Stavebnicemi pro nejmenší jsou různorodé prvky, pomocí kterých si děti uvědomují velikost, tvar, vztahy jednoho prvku k druhému (zda se dají postavit na sebe, atd.)

Tato hra je pro děti obrovskou zkušeností, kterou nadála budou využívat během celého života a při zanedbání jejího rozvoje budou, hlavně holčičky, tyto dovednosti jen těžko dohánět. Rozhodně tedy **stavějte s dětmi** bez rozdílu věku a pohlaví!

Mimo různá jiná dělení, rozdělujeme stavebnice hlavně dle věku dítěte, kdy si se stavebnicí smí (hlavně z hlediska bezpečnosti) začít hrát a kdy danou stavebnicí začne chápat, či vnímat tak, by mu dávala radost ze hry a současně mu poskytovala dostatečnou dávku nových poznatků, protože jenom tak se stává pro děti hračka skutečně atraktivní.

- **ve dvou letech** většinou děti přejde tzv. období destrukce, které je ale **velmi důležité, hlavně pro pochopení přírodních věd** (kostka vždy padá dolů a nikdy nahoru, dokonce může i někam zapadnout atd.) Dvouleté dítě tedy již většinou zvládne postavit poměrně vysokou věž nebo kostky skládá vedle sebe do dráhy. Stavby ale prozatím nespojuje nebo nenavazuje na další objekty. Dvouleté dítě dokonce již **zcela s přehledem zasune do sebe dvě trubky nebo klíč do zámku**, což dokazuje, jak moc potřebuje "stavební materiál" a pokud jej nedostane je schopno si jej jakkoli opatřit samo.

- **od tří let** pomalu dítě začíná **využívat staveb pro svou hru**, vznikají první napodobeniny domů, zdí, ohrádek a drah atd. Tímto věkem si dítě přestává strkat všechny hračky do pusinky a nadále nemá zájem vše prozkoumávat zoubky, **čímž končí období omezení používání malých dílků nevhodných pro mladší děti** a otvírá se brána novým tvarům, materiálům a tím i představám a dovednostem, které dítě do svého života hrou získává.

- **v předškolním věku** již dítě bravurně zvládá poměrně složité a propracované stavby, k nimž dochází svými vlastními zkušenostmi. Propracovává propojení staveb, kombinuje materiály, improvizuje, staví mosty, základny a překlady, složité obrazce atd. Pomocí těchto zkušeností si umí svou práci dokonce